

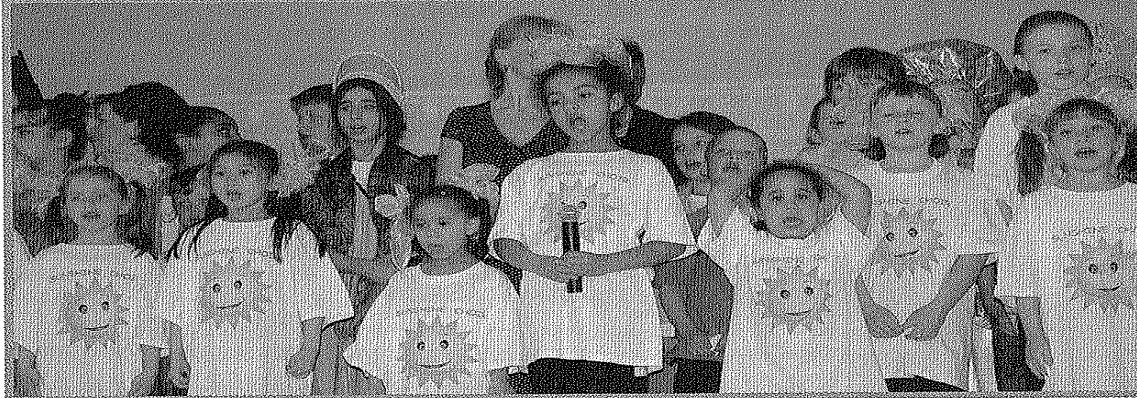
Настоящим событием 24 апреля стал бесплатный концерт в Kensington Town Hall, который был организован по инициативе Координационного Совета Соотечественников под председательством Айны Шарифи. В фойе прошла выставка работ профессиональных художников и художников-любителей, а также детских рисунков, посвященных Второй мировой войне. Кроме того, была проведена презентация 20 организаций русскоязычной диаспоры – участников мероприятия.

Как сообщила нашей газете одна из помощников организаторов Оксана Гоули, концерт «Но помнит мир спасённый...» стал первым шагом к объединению творческих коллективов русскоговорящих жителей Соединенного Королевства. – Победа, особенно 65-летний юбилей, – это точка соприкосновения многих людей. И не только русскоговорящих, ведь 2-я Мировая затронула всех. В английских школах обучают детей истории с точки зрения союзных войск. Когда мы сами рассказываем им о войне, то проявляется немного иной угол зрения. Объяснить роль Советского Союза в войне детям, которые выросли в Британии, довольно сложно, но нужно! Без понимания значения вклада в победу над нацизмом народов СССР, рассматривая войну только с точки зрения наших союзников, дети будут односторонне представлять историю, результаты и причины Второй мировой. Чтобы донести историческую правду, необходимы такие мероприятия. Нужно дать детям повод гордиться, разъяснить значимость того, что сделали их деды и прадеды, какие бы корни у них ни были, – прокомментировала Оксана Гоули.

После прослушивания профессиональным жюри и художественным руководителем Натальей Кузнецовой для участия в концерте было отобрано более 35 творческих номеров. Желающих показать себя оказалось настолько много, что хронометраж события с планируемого часа и 50 минут, уве-

## «НО ПОМНИТ МИР СПАСЁННЫЙ...»

Русская Британия продолжает отмечать 65-летие Победы. Вспомним, как прошли некоторые заметные торжественные мероприятия в Лондоне.



личился до трех часов. – Нам даже пришлось урезать некоторые выступления, чтобы уместить всех желающих показать себя и свою любовь к России, ведь именно это нас здесь и объединяет. Будь ты литовец, украинец или казах, общие корни и история нас объединяют. И победа была общая, – рассказывает Оксана Гоули.

Организаторы считают, что далеко не все таланты «Русской Британии» смогли показать себя, так как многие из них попросту не знали о событии. Оксана Гоули полагает, что система оповещения потенциальных участников для такого концерта работает не в полную силу. Тем не менее, первый блин вышел отнюдь не комом, можно с уверенностью сказать, что талантливых людей много, а значит, необходимо чаще устраивать подобные концерты. – Когда мы в составе хора «Виктория», названного так в честь победы, пели попури из военных песен, зал встал и зааплодировал, – добавила Оксана.

Около 700 зрителей пришли

посмотреть концерт, который на двух языках провели лауреат международных конкурсов, пианистка, певица, композитор Евгения Терентьева и Борис Бурляев, мастер художественного слова, лауреат конкурсов чтецов. Основную часть публики, конечно же, составили жители «Русской Британии», хотя присутствовали представители мэрии Кэнсингтона, англоговорящие друзья участников и просто ценители нашей культуры. Некоторые пришли ради выступлений таких коллективов как Rambert School of Ballet, русской Академии танца, хореографической студии «Калинка» или англо-русской музыкальной Академии «Музыка Нова».

– Зрители услышали Сталинградскую симфонию в исполнении пианиста Александра Карпеева, виртуозную игру Джулиана Галланта, директора Пушкинского дома и пианистки Ольги Балаклеец, внимали «Вокализу» Рахманинова в исполнении Евгении Терентьевой, слушали певцов Юрия Веревкина и Игоря Уткина, Дмитрия Будака. Все

это профессионалы, которые принимали участие абсолютно бесплатно, по своей доброй воле. И даже, где было нужно, вкладывали свои средства, – сообщила нашему изданию Оксана Гоули, – кроме профессионалов, в концерте участвовали любители и просто талантливые люди, которые трудятся здесь на дневных-ночных работах, а в свободное время занимаются любимым делом – творчеством». Они за свой счет репетировали, шили замечательные костюмы, привозили аппаратуру. Специально для этого события Натальей Кузнецовой была написана песня «Героям Второй мировой».

Этот концерт открыл серию мероприятий, посвященных 65-летию юбилею. Та же ассоциация «Спутник» совместно со школой «Дружба» через неделю, 1 мая, провели еще одно творческое мероприятие в холле Shoreditch Church, где звучали песни военных лет и просто любимые композиции. Концерт прошел при поддержке и частичном финансировании

местного районного совета. Вот, что рассказала о выборе зала для проведения мероприятия Оксана Гоули: «Это историческое место. Говорят, что сам Шекспир туда заходил. Старая церковь Святого Леонарда 12 века. Она стоит на перекрестке четырех дорог и очень удобна по транспорту, там порядка 10 автобусных маршрутов. В холле этой церкви ассоциация «Спутник» собирается минимум раз в месяц. Каждый понедельник мы репетируем, здесь потрясающая акустика, орган и рояль. Для музыкальных репетиций лучшего места, чем эта церковь, просто не найти. Тут проходят музыкальные фестивали, дают спектакли театральные коллективы и играет оркестр BBC».

1 мая, в День солидарности трудящихся, на фоне слайдов снимков военных лет прошли выступления на русском и английском языках таких коллективов как «Кумушки-Голубушки», детской группы «Неваляшки» и маленьких исполнителей из хора «Солнышко».

Словно специально для нашего издания 13-летний зритель концерта Иван Хохлов написал: «В здании церкви Святого Леонарда, где и проходило торжество, была устроена выставка рисунков на военную тему учеников изостудии школы «Дружба», где детей учат помнить вклад советских солдат – дедов и прадедов этих ребят – в Великую Победу, подарившую нам будущее. В этих замечательных рисунках чувствуется любовь к России и благодарность старшему поколению за их подвиг. Также была подготовлена и показана выставка фотографий военного времени на стендах и слайдах и, как дань народным традициям, дисплей русских кокошников, подарок Зинаиды Петручени, которые весь вечер носили дети и подростки. Этот замечательный концерт завершился фуршетом, приготовленным гостями и выступающими, где в числе прочих был поднят тост и за Великую Победу. Праздничный вечер прошел в теплой и дружественной атмосфере».